

## Zpráva o činnosti Komise rozhodčích (KR)

Zpracováno dne: 20.11.2019

Zpracoval: Pavel Háse, předseda KR

Komise rozhodčích pracovala ve složení Pavel Háse, Richard Fischl a Václav Soukup. Její aktivity zajišťoval předseda po konzultacích e-mailem s jejími členy.

Komise se zaměřila na dva hlavní úkoly:

1. Udržet určitý standart kvality, aby kvalita její práce a vnímání činnosti ze strany oddílů bylo i nadále pozitivní.
2. Udržet a případně i navýšit počet aktivních rozhodčích v soutěžích, stejně tak úroveň jejich práce.

### Práce komise rozhodčích

- Prvním úkolem bylo nasazení rozhodčích pro pražské soutěže. Všechna utkání byla obsazena. Někteří rozhodčí na svá utkání nedorazili, ale jednalo se o velmi ojedinělé případy a důvody byly většinou zdravotní. Pro blízký termín utkání se nepodařilo zajistit náhradu. Komplikací jsou nakumulované termíny v určitých dnech týdne, úterky a čtvrtky je někdy obtížné nasadit a případnou náhradu se obvykle v tyto dny sehnat nepodaří. Pro příští ročník by mohla být situace trochu lepší, neboť nová Ekonomická směrnice mírně navýšila odměny i na krajské úrovni.
- Jedno zřejmé pochybení rozhodčího předáno k řešení KR ŠSČR. Nějaké další nesrovnalosti řešeny domluvou.
- Na požádání pořadatelů byli navrhováni rozhodčí i pro jiné akce.
- Byly aktualizovány informace KR na aktuálních webových stránkách.
- Dne 19.10.2019 proběhlo školení rozhodčích třetích tříd.

## Rozhodčí PŠS

- Aktuální počet rozhodčích je k 20.11.2019:

Klasifikační třída	Počet
3	30
2	22
1	6
Ústřední	6
FIDE	6
Mezinárodní	3
Celkový součet	73

- Kromě toho pro nasazení do soutěží družstev využíváme i několik rozhodčích vedených v jiných krajích, ale v Praze též působících.
- Na sobotu 11.1.2020 je plánovaný další seminář, spojený s přidělováním utkání další soutěže družstev. Někdy během příštího roku pak proběhne i obvyklé školení 3. a seminář 2.tříd.

## Hospodaření

Jediným nákladem a zároveň příjmem KR je pořádání školení a seminářů rozhodčích. Hospodaření KR určitě nepřekročí limit daný rozpočtem.